

REGULAMIN

Konkursu Wokalnego Muzyki Chrześcijańskiej „CECYLIADA 2026”

Kościół pw. Św. Jakuba Apostoła w Tolkmicku

§ 1. Organizator i partnerzy

1. Organizatorzy: Parafia Rzymskokatolicka w Tolkmicku, Oratorium w Tolkmicku oraz Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Tolkmicku.
2. Sponsor nagrody głównej tj. Grand Prix: Burmistrz Tolkmicka.

§ 2. Cele konkursu

1. Kultywowanie i promocja muzyki chrześcijańskiej oraz religijnej pieśni kościelnej (z wyłączeniem pieśni komercyjnych).
2. Rozwijanie talentów wokalnych dzieci, młodzieży i dorosłych.
3. Integracja środowisk parafialnych, szkolnych i kulturalnych regionu.
4. Promocja Tolkmicka jako ośrodka życia kulturalnego i religijnego.
5. Promocja Tolkmickiej świątyni oraz poznanie zgromadzenia Salezjanów, którzy są gospodarzami i opiekunami tolkmickiego kościoła.

§ 3. Termin i miejsce

1. Konkurs odbędzie się dnia 14.11.2026 r., od godz. 10:00, w Kościele pw. Św. Jakuba Apostoła w Tolkmicku (ul. Kościelna 2, 82-340 Tolkmicko).
2. Rejestracja uczestników: od godz. 9:00.
3. Oficjalne rozpoczęcie konkursu: godz. 10:00

§ 4. Kategorie konkursowe

1. Kategoria I - Przedszkola (soliści)
2. Kategoria II - Szkoły podstawowe, klasy I-IV (soliście)
3. Kategoria III - Szkoły podstawowe, klasy V-VIII (soliście)
4. Kategoria IV - Szkoły ponadpodstawowe i dorośli (soliści)
5. Kategoria V - Zespoły dziecięce i młodzieżowe - do 16stego roku życia.
6. Kategoria VI - Zespoły dorosłych - od 17 roku życia

*W przypadku wątpliwości dotyczących zakwalifikowania zespołu do odpowiedniej kategorii wiekowej prosimy o kontakt telefoniczny z Organizatorem.

§ 5. Zasady uczestnictwa

1. Konkurs obejmuje łącznie do 40 prezentacji konkursowych, zarówno solowych, jak i zespołowych. O zakwalifikowaniu do udziału w konkursie decyduje kolejność prawidłowo nadesłanych zgłoszeń. Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia listy uczestników po osiągnięciu limitu prezentacji.
2. Każdy uczestnik lub zespół przygotowuje jeden utwór o charakterze sakralnym lub religijnym bądź pieśń kościelną. Czas prezentacji nie może przekroczyć 4 minut.
3. Uczestnicy mogą wystąpić:
 - z własnym akompaniamentem,
 - z przygotowanym podkładem muzycznym,
 - a cappella.

4. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie prawidłowo wypełnionej karty uczestnictwa na adres e-mail: cecyliadatulkmicko@op.pl w terminie do 6 listopada 2026 r.
5. Uczestnicy korzystający z podkładu muzycznego są zobowiązani do przygotowania nagrania w wersji gotowej do odtworzenia podczas konkursu oraz dostarczenia go Organizatorowi najpóźniej do 6 listopada 2026 r. Podkład należy przesłać drogą elektroniczną na adres cecyliadatulkmicko@op.pl lub dostarczyć osobiście Organizatorowi.
6. Każdy plik z podkładem muzycznym powinien być opisany według schematu: imię i nazwisko uczestnika. nazwa zespołu.tytuł utworu.kategoria konkursowa.
7. Uczestnicy są zobowiązani do wcześniejszego sprawdzenia poprawności i jakości dostarczonego pliku. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy wynikające z uszkodzenia pliku, jego nieprawidłowego formatu lub niewłaściwego przygotowania nagrania.
8. Za każdą prezentację konkursową pobierana jest opłata wpisowa w wysokości:
 - 30 zł od osoby - w kategoriach solowych,
 - 10 zł od osoby - w kategoriach zespołowych.
9. Opłatę należy uiścić gotówką w dniu konkursu, w biurze konkursu, przed rozpoczęciem prezentacji konkursowej.
10. Opiekunowie i instruktorzy zespołów odpowiadają za organizację przejazdu oraz zapewnienie właściwej opieki uczestnikom niepełnoletnim przez cały czas ich udziału w wydarzeniu.
11. Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu, wyżywienia ani innych kosztów związanych z udziałem uczestników, ich opiekunów i instruktorów w konkursie, chyba że Organizator postanowi inaczej.
12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy osobiste uczestników, opiekunów i osób towarzyszących pozostawione bez nadzoru, zagubione lub uszkodzone podczas wydarzenia.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie przesłuchań konkursowych, wynikających z liczby zgłoszeń lub przyczyn organizacyjnych. Informacja o kolejności i orientacyjnych godzinach prezentacji zostanie przekazana uczestnikom po zamknięciu listy zgłoszeń.
14. Uczestnik zobowiązany jest do zgłoszenia się w miejscu konkursu z odpowiednim wyprzedzeniem przed wyznaczoną godziną występu. Spóźnienie może skutkować zmianą kolejności prezentacji, a w przypadku braku możliwości organizacyjnych - niedopuszczeniem do występu.
15. Zgłoszenie uczestnika do konkursu jest równoznaczne z zapoznaniem się z niniejszym regulaminem oraz jego pełną akceptacją.
16. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na utrwalanie wizerunku uczestnika w formie fotografii oraz nagrań audio i wideo wykonywanych podczas wydarzenia, a następnie ich nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora w celach informacyjnych, dokumentacyjnych i promocyjnych związanych z konkursem oraz działalnością Organizatora.
17. Zdjęcia i nagrania z wydarzenia mogą być publikowane w szczególności na stronie internetowej Organizatora, w jego mediach społecznościowych, materiałach promocyjnych i informacyjnych oraz na oficjalnych portalach i kanałach informacyjnych Organizatora lub partnerów wydarzenia - zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
18. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane w zakresie niezbędnym do organizacji, przeprowadzenia, dokumentacji i promocji konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w tym RODO. W przypadku osób niepełnoletnich wymagane zgody składa rodzic lub opiekun prawny.
19. Wszelkie kwestie organizacyjne oraz sprawy nieuregulowane w niniejszym regulaminie rozstrzyga Organizator konkursu. Decyzje Organizatora w sprawach organizacyjnych są ostateczne

§ 6. Jury i kryteria oceny

1. Organizator konkursu zapewnia profesjonalne jury.

2. Kryteria oceny:

- dobór repertuaru i zgodność z charakterem konkursu,
- warunki głosowe i muzykalność,
- interpretacja utworu i ogólny wyraz artystyczny,
- dykcja i emisja głosu,
- ogólne wrażenie artystyczne.

Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu. Jury zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród w danej kategorii oraz przyznania wyróżnień.

§ 7. Nagrody

1. Organizator zapewnia nagrody rzeczowe dla laureatów konkursu oraz pamiątkowy dyplom oraz poczęstunek.
2. W każdej kategorii przyznane zostaną:
 - I m-ce nagroda rzeczowa,
 - II m-ce – nagroda rzeczowa,
 - III m-ce – nagroda rzeczowa,
3. **Jury wyłoni również Grand Prix konkursu: nagroda pieniężna w wysokości 300 zł.**

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie konkursu z przyczyn niezależnych od organizatora.
2. Fotorelacja z konkursu będzie realizowana przez fotografa obecnego podczas całej imprezy. Zdjęcia pamiątkowe będą dostępne do zakupu w cenie 15 zł/szt.
3. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator w porozumieniu z partnerami konkursu.
4. Kontakt: Parafia w Tolkmicku, ul. Kościelna 2, tel. 517280788 Anita Sienicka, 692499526 Sylwia Dolna-Tkacz, e-mail: cecyliaatolkmicko@o2.pl

Klauzula informacyjna

1. Administratorem danych osobowych jest Oratorium im. Św. Jana Bosko w Tolkmicku, z siedzibą w Tolkmicku przy ul. Kościelnej 2, NIP: 5782996759, REGON: 280254456, reprezentowany przez Magdalenę Zientarę – zastępcę kierownika oratorium.
2. Celem zbierania danych jest uczestnictwo w Konkursie Wokalnym Muzyki Chrześcijańskiej „CECYLIADA 2026”.
3. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania przetwarzania danych, jak również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
4. Podanie danych jest niezbędne do rejestracji, obsługi zgłoszenia i przeprowadzenia konkursu.
5. Państwa dane możemy przekazywać innym organom publicznym i podmiotom, przy czym dokonujemy tego wyłącznie w sytuacji, gdy istnieje podstawa prawna do tego typu działań. Państwa dane możemy przekazywać czasowo również podmiotom przetwarzającym je w naszym imieniu, w tym podwykonawcom wspierającym nas w realizacji naszych działań. Państwa dane możemy przekazać również innym administratorom przetwarzającym je we własnym imieniu, takim jak podmioty prowadzące działalność pocztową, kurierską lub płatniczą (banki), jednakże tylko w zakresie niezbędnym do realizacji świadczeń względem Państwa.
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do rozstrzygnięcia konkursu i przechowywane do czasu archiwizacji lub do ewentualnego odwołania zgody.

KARTA UCZESTNICTWA

Konkursu Wokalnego Muzyki Chrześcijańskiej „CECYLIADA 2026”

Kościół pw. Św. Jakuba Apostoła w Tolkmicku

1. Imię i nazwisko wokalisty / Nazwa zespołu

.....

2. Wiek uczestnika, miejsce zamieszkania

.....

3. Tytuł prezentowanego utworu

.....

4. Forma akompaniamentu (podkład mp3, instrumenty)

.....

5. Wymagania techniczne (np. forma podłączenia instrumentu itp. prosimy o dokładne opisanie wszystkich wymagań)

.....

.....

.....

6. Instytucja delegująca / adres / telefon kontaktowy

.....

7. Osoba odpowiedzialna, opiekun/telefon kontaktowy

Zapoznałem/am się z treścią regulaminu konkursu, klauzuli informacyjnej oraz przyjąłem do wiadomości informacje o prawach dotyczących przetwarzania danych osobowych.

.....

Data, podpis opiekuna prawnego / uczestnika (w przypadku osób pełnoletnich)